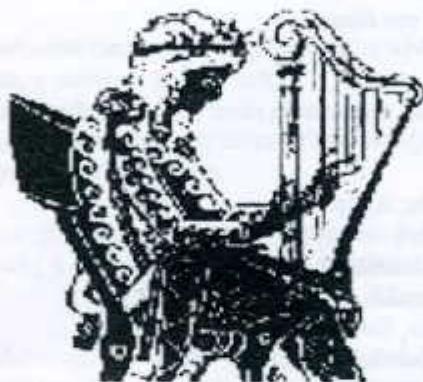


# ΩΔΕΙΟ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΦΛΩΡΙΝΑΣ



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΑΜΥΝΤΑΙΟ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ 2003  
ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑΣ

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Στη φετινή γιορτή που θα παρακολουθήσετε, θα απολαύσετε τα παιδιά του τμήματος της "Μουσικής προπαιδείας" του Ω.Ν.Α.Φ. στα εξής παρακάτω τραγούδια :

1. Σαλιγκάρι
2. Χελιδόνι
3. Μέλισσα
4. Η γιαγιά μας η καλή
5. Κατευθύνσεις
6. Το τραίνο
7. Νεραντζούλα
8. Το τραγούδι του δέκα.

Η ομάδα που συμμετέχει είναι κατά αλφαριθμητική σειρά η εξής :

1. Αναστασιάδης Χρήστος
2. Βαλιάγα Ελένη
3. Γεωργιάδου Βασιλική
4. Δούμικου Ναταλία
5. Εξαρχόπουλος Σωτήριος
6. Ιωαννίδου Ελευθερία
7. Κάγκα Γεωργία
8. Κοντοπούλου Σοφία
9. Λιάση Ξένια
10. Λοβάτσης Γιώργος
11. Μπάντη Ειρήνη
12. Μωσιάδης Γιώργος
13. Μωύσιαδης Πολυχρόνης
14. Παπαγυρηγορίου Κωνσταντίνος
15. Παπαθανασίου Ερωφύλη
16. Παπαϊωάννου Αναστάσιος
17. Σαββόπουλος Βασιλής
18. Σερμπίνης Δημήτρης
19. Στάιου Ειρήνη
20. Τσικώτη Μαρία
21. Φιλίππου Φίλιππος

22. Τόπου Μένια
23. Τόπος Χρήστος
24. Χατζή Κωνσταντίνα
25. Χατζής Μπακρατσάς Λλέξανδρος
26. Χατζηχαραλάμπους Νίκος
27. Χρηστίδης Γρηγόρης.

Η επιμέλεια της γιορτής έγινε από τη δασκάλα του τμήματος Ζωγράφου Πετρίνα.

### ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ ( για παιδιά από 6 ετών )

1. **Βασικός τρόπος διδασκαλίας** : ο αυτοσχεδιασμός, η κίνηση κι ο λόγος ως αδιάσπαστα στοιχεία, η μουσική κι ο ρυθμός.
2. **Σκοπός αυτής της παιδαγωγικής** : η ισόρροπη ανάπτυξη και η αρμονική συνεργασία της λογικής με το συναίσθημα.
3. **Πειραματισμός** : με το σώμα μας, μέσα στο χώρο με ξυλόφωνα, quiro, μέταλλα, δέρμα, φυσικούς ή οργανωμένους ήχους, αγρείαστα υλικά, γνωστά όγρανα ( μουσικά ).
4. **Παιχνίδι** : με τις ιδιότητες του λόγου, των ήχων, της κίνησης που προκαλεί η μουσική, με τις δυνατότητες του σώματός μας σε σχέση με την έκφραση συναισθημάτων και δεξιοτήτων. **Γνωριμία** με τραγούδια, ήθη και έθιμα της παράδοσης, ρίμες, διάφορα είδη μουσικής, συνύπαρξη με άλλες τέχνες.
5. **Μουσική – μουσική**: Ελεύθερη απόδοση μιας μουσικής με κινητικό αυτό-Σχεδιασμό και το αντίθετο.  
**Μουσική – ζωγραφική** : Ελεύθερη ζωγραφική, μουσική επένδυση ζωγραφικών ή άλλων έργων.  
**Μουσική – θέατρο** : Προτομασία και παρουσίαση ενός μουσικού έργου (όπερα ή μουσικό παραμύθι) φτιαγμένο ή όχι από τα παιδιά.
6. **Συνειδητοποίηση** : της αναπνοής μας που στη σωστή λειτουργία της βασίζονται βασικές έννοιες της μουσικής και της κίνησης.

Το δύο πρόγραμμα βοηθά τα παιδιά να ακολουθήσουν ώριμα στις επόμενες χρονιές ένα συγκεκριμένο θέμα στο οδείο.

One reason for the lack of interest in music education in the United States may be the lack of appreciation for the importance of music in our culture. This article discusses the importance of music in our culture and the need for music education.

The first section of the article discusses the importance of music in our culture. The second section discusses the need for music education. The third section discusses the importance of music in our culture and the need for music education.

Music is an important part of our culture and it is important for us to appreciate its importance.

## ARMAND YOUNG REVIEWS

Music Education



Music is an important part of our culture and it is important for us to appreciate its importance.

The first section of the article discusses the importance of music in our culture. The second section discusses the need for music education. The third section discusses the importance of music in our culture and the need for music education.

Music is an important part of our culture and it is important for us to appreciate its importance.

The first section of the article discusses the importance of music in our culture. The second section discusses the need for music education. The third section discusses the importance of music in our culture and the need for music education.

Music is an important part of our culture and it is important for us to appreciate its importance.

The first section of the article discusses the importance of music in our culture. The second section discusses the need for music education. The third section discusses the importance of music in our culture and the need for music education.

Music is an important part of our culture and it is important for us to appreciate its importance.

The first section of the article discusses the importance of music in our culture. The second section discusses the need for music education. The third section discusses the importance of music in our culture and the need for music education.